



SÅNG I ADVENT

Kronoby Manskör

DIRIGENT:

SVEN-OLOF RAY, ORGEL OCH PIANO

CAMILLA NYLUND, SOPRAN

PIA-KARIN HELSING, SOPRAN

EVA-LOTT BJÖRKLUND, PIANO

ANNA-MARIA HELSING, PIANO, VIOLIN OCH VIOLA

SÅNG I ADVENT

1. **Alta trinita beata** 2:03
Processionssång från 1400-talet
2. **Hosianna** 1:27
Egil Hovland
3. **Över jordens mörka** 2:24
Lettisk folkmelodi, Text: Elly Sigfrids, Arr.: S-O Ray
4. **Tänd ljus!** 3:12
Rysk hymnmelodi, Text: Bo Setterlind Arr.: S-O Ray
5. **Decembernatt** 5:40
Leonard Cohen, Text: Peter Jöback Arr.: S-O Ray
6. **O, helga natt** 4:30
Adolphe Adam, Text: Augustin Kock Arr.: S-O Ray
7. **Betlehems stjärna** 3:20
Alice Tegnér, Text: Viktor Rydberg
8. **I herdarnas spår** 2:59
Sven-Olof Ray, Text: Ole Jakobsson
9. **Pilgrimskör** 3:47
*Richard Wagner (op. "Tannhäuser")
Text: Richard Wagner Arr.: S-O Ray*
10. **Ave Maria** 1:45
Sven-Olof Ray
11. **Ave Maria** 2:22
J.S.Bach/Ch. Gounod, Arr.: S-O Ray

12. **Ave Maria** 5:23
Eva-Lott Björklund
13. **Ave Maria** 5:22
G. Caccini: Arr.: S-O Ray
14. **Dagen är kommen** 3:00
J.F. Wade, Sv.text: Eva Norberg Hagberg Arr.: S-O Ray
15. **Maria Wiegenlied** 2:24
Max Reger, Text: Martin Boeltiz
16. **Jul, jul strålande jul** 2:11
Gustaf Nordqvist, Text: Edvard Evers
17. **Pie Jesu** 3:11
Maurice Duruflé
18. **Panis angelicus** 3:53
Cesar Franck, Arr.:S-O Ray
19. **Gloria** 2:21
Eva-Lott Björklund
20. **Sanctus** 3:57
Urmas Sisask, Sv.Text: Ull-Britt Gustafsson-Pensar Arr.: S-O Ray
21. **Joululaulu** 4:07
Konsta Jylhä, Text: Paul Holm Arr.: S-O Ray
22. **Härlig är jorden** 2:41
Schlesisk folksmelodi, Text: B.S. Ingmann Arr.: A.Öhrwall



Kronoby Manskör grundades år 1945 med *Gösta Fröjdö* som initiativtagare och dirigent. Han ledde kören i över 20 år. Efter kriget deltog den unga manskören flitigt i fester och olika aktiviteter tills sångarna var redo för egna konserter. Körens Långfredagskonserter blev snart en tradition som samlade många till kyrkan. Manskören har fortsatt

med 1-majsång vid institutioner och på bibliotekets trappa, sång vid hjältegravarna på De stupades dag, välgörenhetskonsserter och deltagande i sångfester och övriga framträdanden. Kronoby Manskör ger årligen adventskonserter och en vårkonsert. Verksamhetsåret 2014-2015 är *Sven-Olof Rays* 22:a år som körens dirigent.

Kronoby Manskör verkar som kurs i Kronoby medborgarinstitut och med stöd av Svenska studiecentralen.

Kronoby Manskörs första utlandsresan gick till vänorten Säbro i **Sverige**. Resan var nära att sluta i en katastrof då en storm överraskade foljet som reste i små båtar. Men detta avskräckte inte, utan manskören har fortsatt sitt internationella samarbete med konsertresor till nordiska länder, **Estland, Lettland, Ungern** och **Kanada**. Som projektkör tillsammans med Terjärv Manskör har



Kronoby Manskör uppträtt i **Italien** med konsert bland annat i katedralen Il Duomo, Florens och i **Spanien** med konsert i

La Sagrada Familia, Barcelona.

Kronoby Manskör har haft förmånen att få samarbeta med etablerade solister vid sina konserter.

Utgivning av cd-skivan ”**Sång i Advent**” ingår som en del av körens *70-årsjubileum*.

Inspelningarna är gjorda vid adventskonserter i *Kronoby kyrka* och *Trefaldighetskyrkan i Vasa* i december 2013 och vid trettondagskonserterna i januari 2014 i *Munsala kyrka* och i *Esse kyrka*.

Ljud från publiken har inte kunnat undvikas eftersom det är live-inspelningar från mycket välbesökta kyrkokonserter. Cd-skivans lyssnare blir en del av den autentiska konsertpubliken.

Välkommen till “Sång i Advent”!



I TENOR

**Bjondahl Bo, Broända Mats, Holmqvist Bo, Höglund Fredrik,
Näse Per-Håkan, Riissanen Markus, Riska John, Sabel Anders**

II TENOR

**Blomqvist Alf, Hästö Rune, Käld Tommy, Käldström Tor,
Lybäck Bengt, Sandbacka Folke, Storbjörk Mats, Wikman Harry**



I BAS

**Granvik Sixten, Kåla Harry, Lindvall Per-Henrik,
Nyberg Henning, Sandström Bertel, Skogvall Peter,
Stor Robert, Sundström Folke, Storing Bo**

II BAS

**Bjonbäck Bernt, Hästö Jan-Erik, Krook Jens, Käsälä Ola,
Levander Ove, Lindgren Gustav, Lönnbäck Jens, Nyman Rolf,
Nynäs Torbjörn, Skuthälla Lars-Erik, Träisk Bjarne**



Camilla Nylund är född i Vasa och numera bosatt i Dresden, Tyskland. Hon utbildade sig vid Mozarteum i Salzburg med utmärkta prestationer. Camilla Nylund är en av operavärldens ledande lyriskt dramatiska sopraner och är engagerad vid de stora operahusen. Speciellt hennes rolltolkningar i operor av Strauss och Wagner har rönt erkännande. Släkten Wagner har anställt henne flera år i följd för medverkan i operafestivalen i Bayreuth. Camilla Nylund har medverkat i över trettio cd- och dvd-inspelningar. Som erkännande

för sina konstnärliga prestationer har Camilla Nylund tilldelats hederstiteln "Kammarsängering" i delstaten Sachsen och mottagit flera medaljer och priser. Våren 2013 erhöll hon stora kulturpriset av Svenska Kulturfonden.

Camilla Nylund sjunger spår 6, 7, 12, 13, 15 och 16.

Pia-Karin Helsing, med rötter i Munsala, är bosatt i Piteå, Sverige. Hon började musicera som femåring under sin pappas ledning och ett par år senare inledde hon cellospelning i musikskolan i Jakobstad. Sina sångstudier gjorde hon vid Piteå Musik-

högskola och Operastudio i Stockholm. Hon har också studerat sång i mästarkurser under ledning av framstående sångpedagoger. Numera frilansar Pia-Karin Helsing som sångare, cellist och skådespelare. Hon skriver även texter till egna föreställningar och har en folkmusiktrio, "Pia-Karin Helsing Group". Ensemblen har specialiserat sig på folkmusik från Österbotten.

År 2011 tilldelades Pia-Karin Helsing Norrbottens Läns Landstings stora kulturstipendium "Rubus Arcticus" och våren 2014 Riksteaterns stipendium för framgångsrik konstnärlig verksamhet.

Pia-Karin Helsing sjunger spår 17, 18, 21 och 22.



Eva-Lott Björklund inledde sina musikstudier med Sven-Olof Ray som lärare. Hon avlade musikledarexamen, musiklärarexamen med piano som huvudämne, och examen som diplomerad musikterapeut, FMT, vid Svenska Konservatoriet i Jakobstad. Vid Kulturama i Stockholm

har hon studerat komposition och filmmusik. Bland hennes kompositioner kan nämnas mässorna "Mörkrets ljus" och "Själömässa", pianomusik och en sångsvit till texter av Fredrika Juvelius. Hon har grundat ett flertal körer och är dirigent för kören Veteransångarna.

År 2008 valdes Eva-Lott Björklund till Årets Krombibo och år 2011 till Årets kulturpristagare i Kronoby.

Eva-Lott Björklund har under ett flertal år varit Kronoby Manskörs pianoackompanjör och medverkar spår 6, 7, 12, 13.



Anna-Maria Helsing, syster till Pia-Karin Helsing, har med utmärkta prestationer avlagt violinlärarexamen och kompletteringsexamen i violinspelning vid Svenska Konservatoriet i Jakobstad och diplomexamen i violinspelning vid Bydgoska Akademia Muzyczna i Bydgoszcz, Polen. Hon har också kapellmästarexamen från Sibelius-Akademien och har dirigerat så gott som alla finländska orkestrar samt på Finlands Nationalopera. Som frilans har hon också omfattande internationella engagemang. Hon har varit konstnärlig ledare för Oulun Sinfonia, Jakobstads Sinfonietta och Wegelius Kammarstråkar.

Anna-Maria Helsing medverkar med piano spår 5, 8, 21, 22, violin spår 18 och viola spår 17.

Sven-Olof Ray har examina i kyrkomusik och musikpedagogik från Sibeliuss-Akademien samt kompletterande studier vid Helsingfors universitet och Åbo Akademi och i ett flertal internationella mästarkurser i orgelspelning och körledning. Efter tjänstgöring som kantor och musiklärare i Sibbo och Kronoby tillträdde han tjänsten som rektor för Svenska Konservatoriet i Jakobstad år 1985 med uppgift att utveckla yrkesutbildningen i det nygrundade konservatoriet. Sven-Olof Ray har haft förtroendeuppdrag i nationella och internationella kör- och musikorganisationer, arbetsgrupper, examensnämnder och som domare i körtävlingar. Han är initiativtagare till den finlands-svenska festivalen "Skolmusik" och till "Norbusam", en nordisk organisation för barn- och ungdomskörer. Sven-Olof Ray skriver musikrecensioner, med opera som specialområde, arrangerar och skriver körmusik. Han har också tonsatt musik för radio och TV och bland annat skrivit ett rekviem "Vara hemma". Som pensionär har Sven-Olof Ray återupptagit sin orgelspelning och konsertverksamhet både i Finland och internationellt.



Sven-Olof Ray spelar piano spår 18, orgel spår 15 (Kronoby), 16 (Vasa) och spår 17 (Munsala).

SÅNG I ADVENT

Kronoby Manskör

CAMILLA NYLUND

SVEN-OLOF RAY

EVA-LOTT BJÖRKLUND



PIA-KARIN HELSING ANNA-MARIA HELSING

Inspelning: Northern Stars / Börje Nylund
Omslag: Helstio / Helena Rissanen

Kronoby Manskör <http://www.fsm.multi.fi/kronoby/index.htm>